

90 yaşlı "Qəbələ"

(Əvvəlki 6-cı səhifədə).

şərəfli həyat və yaradıcılıq yollarına dair çoxsaylı məqalələr, araşdırmalar qəzetimiz vasitəsilə oxucu mühakiməsinə verilmişdir. 40-cı, 50-ci illərdə qəzetin səhifələrində Abdulla Ələkbərovun şeirləri, bəzən də hekayələrinə rast gəlinir, 60-70-ci illərdə başqa şair və yazıçılarla yanaşı Tacəddin Şahdağlının, Şakir Xəyalın şeir nümunələri daha tez-tez təqdim olunur. Sonrakı, bizə daha yaxın illərdə isə yüzlərlə Qəbələ yazarının yaradıcılıq nümunələri qəzetdə dərc edilmişdir. Qürurlandırıcı haldir ki, Respublikamızda tanınmışlar sırasında elə bir şair, yazıçı yoxdur ki, onun yaradıcılığı "Qəbələ" səhifələrində işıqlandırılmasın.

Məktəb həyatına həsr olunmuş materiallar ilbəl oxucu marağının genişlənməsinə səbəb olur, ona görə də belə yazılar daha tez-tez dərc olunur. 5 dekabr 1960-cı ildə 75 yaş tamam olan Qutqaşen orta məktəbinin yubileyinə xüsusi səhifə həsr olunur. Sonrakı illərdə təhsil sahəsi, onun öncülləri, nümunəvi məktəblər və onların keçirdiyi müxtəlif tədbirlər, qabaqcıl müəllimlər, əlaçlı şagirdlər, məzunların nail olduğu uğurlar rayon qəzetində mütləq işıqlandırılır və bu ənənələr günümüzdə kimi davam etdirilir.

Ağrı-acılı, faciələr gətirən Qarabağ mövzusu yarandığı vaxtdan heç zaman gündəmdən düşməmişdir. Yeni 1988-ci ildə ermənilərin məkrli niyyətlə açıq hərəkətə keçdiyi dövrdən "Qəbələ" qəzeti səhifələrində Qarabağın tarixinə, mənfur qonşularımızın çirkin əməllərinə, xalqımıza qarşı törətdikləri cinayətlərə aydınlıq gətirən, torpaqlarımızın bütövlüyü uğrunda gedən döyüşlərdə şəhid olan övladlarımıza, qazilərimize, müharir-

bə iştirakçılarına dair yazılar, demək olar ki, bütün saylarda dərc olunmuşdur. Birinci Qarabağ müharibəsi illərində, 2020-ci il 44 günlük İkinci Qarabağ - Vətən müharibəsi günlərində "Qəbələ" döyüşən qəzetə çevrildi. Müzəffər Ali Baş Komandan İlham Əliyevin genişmövzulu çıxışlarını, müsahibələrini, rəşadətli Milli Ordumuzun uğurlarını və nəticədə düşmən üzərində çaldığı Zəfəri, şəhid və qazilərimizin qəhrəmanlığını ardıcılıqla öz səhifələrində nümayiş etdirdi. Və bu mövzular öz aktuallığını itirmir, bu gün də işıqlandırılır.

Vurğunu olduğum qayğıkeş qəzet

Qəzetlə əməkdaşlığımız, onun yaradıcı kollektivi ilə bu günə kimi, yeni əlli ildən artıqdır ki, davam edən dostluğumuzla, doğma münasibətlərimizlə bağlı, burda çalışmış fedakar qələm sahiblərinin yaradıcılığına aid, eləcə də "Qəbələ"nin keçdiyi şanlı, şöhrətli tarixə dair "Qəbələ: insanlar, talelər, ziyalılar" (1996-cı il, II kitab) adlı kitabımda faktlara istinad edərək, geniş yazmışam. İndi isə qısa xronika ilə kifayətlənmək qərarına gəldim. Belə ki, 1971-ci ildə ədəbi yaradıcılığa ilk dəfə məhz "Qalibiyyət" qəzetinin səhifələrində kövrək, çəlimsiz yazdığım kiçik məqalələrlə başlamışam. O unudulmaz zaman kəsiyindən sonra Rusiya və Azərbaycan mətbuatında yüzlərlə məqalə və oçerkim, müsahibəm və zarisovkam dərc edilmişdir. Amma tam səmimi deyirəm, məni tanıyanlar da bunu bilir, "Qəbələ" qəzeti mənim qələm məktəbim, sevimli və vurğunu olduğum nəşr olaraq qalır. Uzun illər Tümdə yaşadığım vaxtlarda da qəzetlə əlaqəmiz kəsilməyib. Oradakı qüsursuz xidmətlərimlə bağlı qəzetimizin 13 mart 1986-cı il tarixli sayında Nijnevartovsk sakini Tahir Bağirovun "Fəxr edirik" sərəlvöhəli yazısı dərc olunmuşdu. O uzaq diyardan göndərdiyim, el-obaya dair xatirələrim, orada 1987-ci ildən başlayaraq milli məsələnin açıq şəkildə qarışması barədə yazdığım qeydlər və xidmətimə doğma memləkətimizə dəyişdikdən sonra onlarla publisist yazılarım, müəllifi olduğum, işiq üzü görmüş 42 kitabımın hər birinə dair təqdimatlar, atam, qabaqcıl maarif xadimi, tanınmış pedaqoq Hüseyn Məmmədovun (1920-2002) da çox sevdiyi və 1947-ci ildən ömrünün sonuna kimi əməkdaşlıq etdiyi "Qəbələ" qəzetində dərc edilmişdir. Qeyd etməliyəm ki, işimi yurdumuz üçün məşəqətli dövrdə doğma Respublikamıza dəyişməklə bağlı çətin proseslərlə üzləşdiyim aylarda, o vaxtki redaktor, məhsuldar və iti qələm sahibi, gözəl və unudulmaz insan, mərhum Əziz Əzizovun təşəbbüsü ilə, yaradıcılığına və insani keyfiyyətlərinə böyük hörmət bəslədiyim Bibixanım İsayevanın hazırladığı "Torpaq səni səsləyir" adlı yazı doğma qəzetin 14 fevral 1992-ci il nömrəsində oxuculara çatdırılmışdı. Bu yazıyla doğma qəzetimizin kollektivi ağır günlərimdə mənə dəstək oldu. Təvəzökarlıqdan kənar olsa da bir sevincidir ki, xatırlatmaq fikrindəyəm; 2014-cü il iyul ayında "Xalq qəzeti"nin fəaliyyətimə həsr etdiyi "Azərbaycan həqiqətlərinin yorulmaz təbliğatçısı" sərəlvöhəli geniş məqalə "Qəbələ"nin səhifələrində də oxucuların ixtiyarına verilmişdi.

"Qəbələ"nin hörmətli və bacarıqlı rəhbərliyinə, dəyərli və vətənpərvər əməkdaşlarına can sağlığı, iş avandlığı və ölkəmizin işıqlı gələcəyi uğrunda yeni-yeni nailiyyətlər arzulayıram!

Ramin MƏMMƏDOV,
yazıçı-publisist, müharibə veteranı, Qaradağ Rayon Ağsaqqallar Şurasının sədri.

Təşəkkür, şəhidim

33 il əvvəl doğduğum, ilkin uşaqlıq çağlarını yaşadığım Qarabağ bölgəsindən, Xocavənddən qovulmuşduq. Cəmi 10 yaşım var idi. Evi-mizi, ocağımızı, əşyalarımızı orada qoyub Azərbaycanın müxtəlif bölgələrinə səpələndik... Ancaq bir daha, tezliklə qayıtmaq ümidilə.

Uşaqlığını top atəşləri, qrad səsləri, göz önündə insan ölümləri, yanğınlar, yağmalamalar içində görmək və düşünməyin nə olduğunu yalnız onları yaşayanlar bilər. Dildə demək asandır qaçqın və məcburi köçkün sözlərini demək. Bu sözlərin acısını, ağrısını bu adı daşıyanlar bilər... Ocağının tütüsünü iyi burnundan, obasının gözəllikləri və onların tarimar olunması gözələrinin önündən getməyən insanlar həmişə vətən - yurd həsrətli olurlar. Bu həsrət onların yangılı zümməti olar hər an...

Hər dəfə qaçqın sözünü adımızın əvvəlində eşidəndə mənəvi əzab çəkirdik. İnsan da öz vətəninə qaçqın olardı?.. Erməni mənfurlarının törətdikləri soyqırım, körpədən yaşlıyaqək insanları min əzabla qətlə yetirmələri, qar, şaxtada nazik paltarlarla, çox zaman ayaqyalın meşələrə, çaylara, dağ-dərələrə ölümdən qaçan soydaşlarımız hər an yaddaşımda. Ən başlıcası isə torpaqlarımızın yağı tapdığı illərlə qalması. Məğlub ölkənin vətəndaşı adının ağırlığı insanın qəlbini parçalayırdı. Dünyasını dəyişən Vətən, torpaq, öz ocaqlarının qoxusuna həsrət halda, gözləri açıq, əlləri "uzanlı" dünyasını dəyişir, dedə-baba qəbiristanlıqlarında deyil, ölkəmizin müxtəlif bölgələrində - məskən saldıqları yerdə dəfn olunurdular. Bütün bunlar və s. - hiss və duyğular çətinliklə bərabər bizlərin yaşayış tərzimizin acı da olsa həqiqi həqiqəti idi. Torpaqlarımızı azad etmək, bütöv vətən uğrunda çalışmaq, mübarizə aparmaq üçün hərbiçiyəm. İllərlə vətənə xidmət etdik. Atəşkəs olmasına rəğmən həmişə erməni işğalçılarının terrorist hərəkətlərlə rastlaşdıq, lazımı cavablarını verdik. Azərbaycan oğulları, xüsusilə qaçqın adı daşıyan hərbiçilər hər an döyüşlərə hazır idi. Ali Baş Komandanımızın, Azərbaycan prezidenti İlham Əliyevin qan tökmədən torpaqlarımızı azad etmək üçün apardığı siyasətə baxmayaraq, verilən qərar və qətnamələr kağız üzərində qaldı. Ancaq hər bir işin, hadisənin də bir səbr məqamı var. Ermənilər güclü bir cavab almali idilər. 2020-ci ilin iyul hadisələri və bu terror hadisələrində 12 nəfər yüksək titullu hərbiçilərimizin, xüsusilə general-mayor Polad Həşimovun ölümü baş verəcək müharibəni tezləşdirdi. Ali Baş Komandanın səfərbərlik çağırışına

xalqımızın vətənpərvər oğulları səs verdi. Xalq ilə ordu birləşdi...

2020-ci ilin 27 sentyabrında başlanan 44 günlük müharibədə lap gənc - 18 yaşından yuxarı gənclər mərdliklə döyüşdülər. Qorxmaz, ölümlün gözüne dik baxan igid oğullarımız düşmən tapdığı anda olan rayonlarımızı döyüşərək geri qaytardılar. Mən də bir hərbiçiyəm kimi döyüşürdüm və igidliyimizin döyüş şücaətini, şəhadətə qovuşmasını gördüm. Döyüşdə tək qəbələlilər deyil, Azərbaycanın uçqar nöqtələrindən gələn oğullar döyüşürdülər. Ölümə qorxmayaaraq döyüşürdük biz...

Mənim Xocavəndim uğrunda gedən döyüşlərdə Qəbələli həkim gənc Aqşin Ənvərli də iştirak edirdi. Həm həkim, həm də döyüşçü kimi döyüşən bir gənc olmuşdur. Aqşin xüsusi təyinatlı leytenant olmuşdur. Aqşin dəfələrlə yaralanmasına rəğmən döyüşçülərə tibbi xidmət göstərərək yüzlərlə yaralıni həyata qaytarmışdır. Həmçinin silahla da erməni yağılarını məhv etmişdir. Onun qəhrəmanlığı haqda sosial səhifələrdə çox oxumuş və eşitmişəm. Özüm ağır yaralanaraq sağlamlığımı itirmişəm, bir sözlə, canlı şahidəm. Yaşadığım həyat dərmanlardan asılıdır...

Bir qarabağlı, bir döyüşçü kimi torpaqlarımızın erməni tapdığından təmizlənməsində şəhadətə qovuşan igidliyimiz qarşısında baş əyirəm. Ələlxüsus Xocavənd - dünyaya göz açdığım bu gözəl diyar uğrunda vuruşaraq şəhid olanlara ikiqat borcluyam. Onlar mənim obam uğrunda döyüşərək canlarını belə qurban vermişlər. Məhz Aqşin Ənvərlinin valideynləri qarşısında baş əyirəm. Belə bir oğul böyütdükləri üçün minnətdaram onlara!

Vətənin ayrı-ayrı məkənləri olmaz əsgər üçün. Vətən bütövlükdə Azərbaycandır. Ancaq öz doğduğum bir məkən kimi o yer uğrunda döyüşən hər bir əsgərə təşəkkür edir və şəhidlər önündə baş əyirəm.

Ali Baş Komandan Azərbaycan ordusunun əsgərlərinə güvənir və bu güvənlə də zəfər çalmış və erməni terroristlərinə layiq olduqları cavabı vermişdir. Azərbaycan torpaqları harada mənimsənilməmişsə, harada əsir-dirsə, harada azərbaycanlısızsızlandırılmışsa hamısını Ali Baş Komandanımız lazımı olan yolla, lazımı tərzdə birləşdirəcəkdir. Çünki onun arxasında xalq dayanıb. Bu xalqın da Aqşin kimi övladları olmuş və vardır.

İgid Aqşinimiz, məkənin cənnət olsun! Sən hər bir qarabağlının, hər bir Azərbaycan oğlunun, vətəndaşının qəlbində əbədi yaşayacaqsan!

Zaur ŞİRİNOV,
hərbiçiyəm, qazi.

"Milli irsimiz - xalçaçılıq sənəti" adlı tədbir həyata keçirilib

27 oktyabr 2023-cü il tarixində Qəbələ Rayon Tarix-Diyarşünaslıq Muzeyi Azərbaycan Respublikasının 2022 - 2026-cı illərdə sosial-iqtisadi inkişaf Strategiyası'nın təsdiq edilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 2022-ci il 22 iyul tarixli 3378 nömrəli Sərəncamına əsasən, Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin 3-24/3-1-f-166/2023 nömrəli, 17 iyul 2023-cü il tarixli əmrinin icrası ilə əlaqədar "Qızıl payız" layihəsi" çərçivəsində "Milli irsimiz - xalçaçılıq sənəti" adlı tədbir hə-

yata keçirib.

Layihə çərçivəsində ilk olaraq Qəbələ rayon sakini, uzun illər xalçaçılıq sənəti ilə məşğul olan, bu sənəti yaşadan Tənzilə Həşimova ilə görüş təşkil edilmiş, bu sənətin öyrənilməsi, sirləri, toxunma prosesi haqqında məlumatlar əldə olunmuşdur.

Tədbirlər planına əsasən "Azərxaçla" ASC-nin Qəbələ rayon filialına və Qəbələ Dövlət Peşə Təhsil Mərkəzinə ekskursiyalar təşkil edilmişdir. Burada xalçanın toxunma texnologiyası, növləri, ipək, yun, pambıq sap-

lardan xalçaların ərsəyə gəlməsi prosesi ilə tanışlıq olmuşdur. Son olaraq Qəbələ Dövlət Peşə Təhsil Mərkəzində Xalçaçılıq bölməsində təhsil alan tələbələrə nəzəri-praktiki olaraq bacarıqlarına və əl işlərindən ibarət sərgiyə baxış keçirilmişdir. Layihənin əsas məqsədi Azərbaycan xalq sənətinin nümunələrinin gənc nəsələ təbliği, qədim irsə malik sənət növlərinin inkişafı, qorunması və yaşadılmasıdır.

Qəbələ Rayon Tarix-Diyarşünaslıq Muzeyi.

«QƏBƏLƏ» qəzetinin reklam xidməti

205-19-14, 205-15-56

Redaktor

Azad Məmmədov.

TƏSİSÇİLƏR:

Qəbələ Rayon İcra Hakimiyyəti və redaksiyanın jurnalist kollektivi.

Redaksiya ilə müəllifin mövqeyi fərqli ola bilər

ÜNVANIMIZ:

AZ 3600, Qəbələ şəhəri, Heydər Əliyev prospekti, 226.

Redaktor: (024) 205-19-14.

Ümumi: (024) 205-15-56.

e-mail: gabalanews@mail.ru

Elanların və reklamların mətnlərinə görə redaksiya məsuliyyət daşıyır.

Azərbaycan Respublikası Mətbuat və İnformasiya Nazirliyində qeyddən keçmişdir. Lisenziya AV № 022611

«Kapitalbank»ın Qəbələ filialında hesab № AZ36AİİB 33080019444900218149 VÖEN: 4400103601

«Qəbələ» qəzetinin kompüter mərkəzində yığılıb səhifələnmə və Bakı şəhərində «Azərmedia» MMC-nin mətbəəsində ofset üsulu ilə çap edilmişdir.

Dizayner Rəis Rəşidov Oxucu məktublarına cavab verilmir və əlyazmalarını geri qaytarılmır. Tiraj 1.260